

LOUISE MOTTE

Andree Sorant

D'ici



Hommage à une grand-mère maternelle, modèle d'élégance et premier Prix de Tango, Andrée Sorant est le nom choisi par la créatrice lilloise Louise Motte pour baptiser sa ligne d'accessoires.



Sensible au patrimoine textile, elle a fait le choix d'éditions de carrés de soie en séries limitées.

Un choix d'exigence et de luxe jusque dans le moindre détail, une qualité rendue possible grâce aux savoir-faire traditionnels des artisans français qui impriment et façonnent ses foulards. Colorama vif et élégance contemporaine composent des collections dont la créativité célèbre la mémoire de cette aïeule désignée à l'époque comme étant « la femme la plus élégante d'Arras ».

Issu d'influences diverses, du design, des arts, de l'architecture et du cinéma, chaque accessoire est un univers, proposant ses motifs singuliers. Dans une démarche de recherche textile et de réinterprétation des accessoires classiques, la créatrice crée également le Col Claude. Accessoire unisexe, inspiré du Col Twist des années 1960, il devient une alternative au noeud-papillon et à la cravate. Réglable et réversible, il se porte sous un col de chemise ou en collier plastron pour les femmes. Attachée à la préservation des savoir-faire textiles de sa région, Louise confie la fabrication des cols Claude à un atelier roubaisien.

Au delà d'un simple accessoire, les foulards et les cols Andrée Sorant sont une signature raffinée et actuelle. Ils questionnent les accessoires traditionnels des vestiaires féminins et masculins pour en donner une lecture contemporaine et magnifier leur caractère emblématique.



CRÉATEURS
CLUB D'ici et de Russie