

EVGENYA GATSOLAEVA

MONOLAMA

de Russie



Evgenya étudiait à la faculté d'architecture de Moscou et était à mille lieues d'imaginer créer son entreprise. Elle avait devant elle 5 ans d'études, puis sans doute 20 ans dans un cabinet d'architectes, avant d'éventuellement réaliser vers 50 ans son premier véritable projet architectural.



TOUT A BASCULÉ QUAND ELLE A EU BESOIN D'IMPRIMER UN MODÈLE D'ÉDIFICE EN 3D POUR UN SUJET D'ÉTUDE. ELLE DÉCOUVRE ALORS LA MODÉLISATION : C'EST UN COUP DE Foudre !

« J'ai imaginé, qu'à l'aide d'un laser, on pouvait créer des meubles, des maisons et des vaisseaux spatiaux, et je ne pouvais pas rater cette opportunité. J'ai donc mis de l'eau dans mon vin et je me suis contentée des bijoux. De retour au laboratoire, j'ai demandé la permission de découper quelques bagues et colliers au laser, alors que l'appareil n'avait été utilisé que pour fabriquer des pièces pour des robots et autres éléments technologiques de haute précision.

Le dispositif ressemblait à une imprimante ordinaire – je n'avais qu'à dessiner une image vectorielle et appuyer sur le bouton « Impression ». J'ai choisi le plus petit laser et j'ai imprimé notre premier pendentif.

Une sensation bouleversante. Les lois physiques conjuguées à une incroyable magie peuvent transformer un morceau de matière plastique en un objet qui ne connaît d'autres limites que celles de ton imagination »

Son savoir-faire évolue...En phase avec sa génération, la benjamine de nos créatrices privilégie maintenant le recyclage des plastiques, ce qui donne des tonalités encore plus intéressantes et nous ne doutons pas qu'elle continuera de nous étonner!

Un MUST HAVE : ne partez pas sans votre Caddy Monolama. Son interprétation est à l'image de son savoir-faire, du CC43 et du Touquet ...



CRÉATEURS
LUB D'ici et de Russie